

# 志賀直哉旧居 奈良学園公開文化講座(2025 年前期)

## 第77回《ストレスと健康》

2025年3月20日(木) 13:30~15:30 講師 上野栄一 奈良学園大学大学院看護学研究科長・教授

本講話では、ストレスと健康と題して、ストレスとは何かについて、そしてストレスが身体に与える影響についてお話をいたします。外部からの刺激であるストレスが様々な病気の要因となります。ストレスは、このストレスを受けた際に心身に生じる反応のことで、さまざまな要因がストレスとなっています。本講話では、ストレスと病気との関係、ストレスに対処する方法についてお話をします。ストレスに対処する方法を知ること、健康な生活を送るための一助となればと思います。

## 第78回《痛みの不思議》

2025年4月23日(水) 13:30~15:30 講師 柴田政彦 奈良学園大学保健医療学部特任教授

身体の痛みで悩んでおられる方は多いと思います。頭痛、腰痛、関節の痛みなどは非常に大勢の人が持っておられますし、受診しても納得しかなる治療を受けておられる方もおられるでしょう。誰もが感じるこの「痛み」について、演者は医師として、また研究者として40年近く取り組んでまいりました。まだまだ痛みを克服できる成果には至っておりませんが、長年の研究と経験から得た事実をわかりやすく皆さんにお伝えしたいと思っています。

## 第79回《『源氏物語』を読む―帚木①―》

2025年5月21日(水) 13:30~15:30 講師 鍵本有理 奈良学園大学人間教育学部准教授

古典文学の中でも人気の高い『源氏物語』。今年は「帚木巻」から、名場面を2回に分けて読むこととします。今回は「雨夜の品定め」といわれる、男性貴族たちの女性談議の場面を読み解くこととします。中將となった光源氏は、左大臣の娘、葵上となかなかうちとけることができず、男性貴族の恋愛体験を聞くうちに、中流貴族の女性に興味を持つようになります。後期には空蝉という女性との逢瀬の場面を取り上げます。実際に原文を読みながら古典の面白さを味わっていきましょう。

## 第80回《近世大和の芝居》

2025年7月25日(金) 13:30~15:30 講師 川端咲子 奈良学園大学人間教育学部准教授

近世、大和国の人々は、どこで、どのような芝居を見ていたのでしょうか。そもそも、奈良には芝居小屋(劇場)があったのでしょうか。この講座では、奈良市瓦堂町にあった「瓦堂の芝居小屋」を中心に、近世の地図・番付・記録などの資料を使って、その具体的な様子を考えていきます。またその他に、『大和国無足人日記』から芸能記事を取り上げて、日記の筆者山本平左衛門が、どこで、どのような芸能を見ていたのかも紹介します。

◆参加費	各回 500 円 入館料込 ※3月の講座のみ 350 円になります(奈良学園教職員、在籍者は無料です)
◆定員	各回 25 名(事前申込先着順) ※定員になり次第、申込を締め切ります
◆会場	志賀直哉旧居(奈良学園セミナーハウス) 奈良市高畑町 1237-2
◆申込	志賀直哉旧居(0742-26-6490) (seminar@naragakuen.jp) にお申し込みください
◆主催	学校法人奈良学園志賀直哉旧居(奈良学園セミナーハウス)



志賀直哉旧居 HP